REGISTRO DE ASISTENCIA Y APROBACIÓN DEL ACTA No- DEL DÍA_____ DEL MES DE_____ DEL AÑO 20

OBJETIVO (S)

No.	NOMBRES Y APELLIDOS	No. DOCUMENTO	PLANTA	CONTRATISTA	OTRO ¿CUAL?	DEPENDENCIA/ EMPRESA	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO/EXT.SENA	AUTORIZA GRABACIÓN	FIRMA O PARTICIPACIÓN VIRTUAL
	David Dave Gonzalez	1020102954					slerik45@gmail.com	4890787		David Dave
	Juan David R.	1104406295					zinoloimgic@	3215434690		
	Jose Manuel Hemo	1033177133					Josemanuelh943 @gmail.com	3207994230		Jose Manuel H
	Juan Sebastian O.	1007058149					ogeidas50@.com	3436285554		Sebastian

De acuerdo con La Ley 1581 de 2012, Protección de Datos Personales, el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, se compromete a garantizar la seguridad y protección de los datos personales que se encuentran almacenados en este documento, y les dará el tratamiento correspondiente en cumplimiento de lo establecido legalmente.

ACTA No. 1		
NOMBRE DEL COMITÉ O DE LA REUNIÓN: SOCIALIZACIÓN DEL PLAN DE TRABAJO		
CIUDAD Y FECHA: Medellín Julio 18 de 2022	**HORA INICIO:** 12pm	**HORA FIN:** 2pm
LUGAR Y/O ENLACE: Ambiente 10.7	**DIRECCIÓN GENERAL / REGIONAL / CENTRO** Centro de Servicios y Gestión Empresarial	

AGENDA O PUNTOS PARA DESARROLLAR:

1. Plan de trabajo
2.Metodología de Trabajo
3. Contenido de la Competencia
4. Creación de Carpetas y reconocimiento de documentos supletorios relacionados a los temas de la competencia
5.Entrega de Evidencias
5.Normas de clase

OBJETIVO(S) DE LA REUNIÓN: Informar y concertar el plan de trabajo que se ejecutará durante el tercer trimestre del año 2022 donde se desarrollará la competencia***: "Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual"***

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

Se da inicio a la sesión de formación siendo las 12 pm con los aprendices de las fichas 2501282 del programa producción de medios audiovisuales digitales donde se concertó los temas a desarrollar durante el trimestre acorde guía y resultados de aprendizaje.

Las actividades para desarrollar son las siguientes:

RAP1
Verificar el material sonoro de acuerdo con estándares técnicos de producción

Actividades

- Física del Sonido
- Audio Digital
- El Sonido en la Narrativa
- Diseño Sonoro

RAP2
Capturar el material sonoro teniendo en cuenta los requerimientos de la producción audiovisual a desarrollar

Actividades
- Documentos Técnicos de Audio
- Software de Audio

RAP3
Preparar los recursos técnicos de acuerdo con los documentos del plan de desarrollo sonoro, teniendo en cuenta los requerimientos de la producción audiovisual.

Actividades
- Sustitución ADR
- Doblaje

RAP4
Mezclar el material sonoro con base en los requerimientos de la producción audiovisual.

Actividades
- Spot Publicitario
- Programa Radio
- Audio Cuento

CONCLUSIONES

Se socializan las normas dentro del ambiente de formación, metodología de trabajo, y la temática de la competencia: ***"Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual"*** además se detallan las actividades asociadas a cada uno de los resultados de aprendizaje, el contenido teórico y las fechas de entrega de cada actividad que se propone a lo largo del trimestre.

COMPROMISOS		
ACTIVIDAD	**RESPONSABLE**	**FECHA**
Física del Sonido	Raúl Acevedo	20/07/2022
Audio Digital	Raúl Acevedo	22/07/2022
El Sonido en la Narrativa	Raúl Acevedo	29/07/2022
Diseño Sonoro	Raúl Acevedo	05/08/2022
Documentos Técnicos de Audio	Raúl Acevedo	12/08/2022
Software de Audio	Raúl Acevedo	19/08/2022
Sustitución ADR	Raúl Acevedo	26/08/2022
Doblaje	Raúl Acevedo	09/09/2022
Spot Publicitario	Raúl Acevedo	16/09/2022
Programa Radio	Raúl Acevedo	30/09/2022
Audio Cuento	Raúl Acevedo	05/10/2022

ASISTENTES: (Incorporar registro de asistencia)

Nota: Puede incluirse imagen o captura de pantalla de los asistentes, si se trata de una reunión virtual o, de los asistentes que participan a través de una plataforma virtual.